

Onderzoeksvaardigheden II (A005486)

Wegens Covid19 kan mogelijk afgeweken worden van de onderwijs- en evaluatievormen. Dergelijke afwijkingen zullen via Ufora worden gecommuniceerd.

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd** 150 u **Contacturen** 40.0 u

Aanbodsessies in academiejaar 2020-2021

A (jaar) Engels, Nederlands Gent

Lesgevers in academiejaar 2020-2021

Maes, Pieter-Jan	LW17	Verantwoordelijk lesgever
Driesen, Pauline	LW17	Medewerker
M'rani Alaoui, Malika	LW17	Medewerker
Persyn, Leonie	LW17	Medewerker
Vandeweghe, Elizabeth	LW17	Medewerker
Bass-Krueger, Maude	LW17	Medelesgever
Davidts, Wouter	LW17	Medelesgever
Maes, Francis	LW17	Medelesgever
Martens, Maximiliaan	LW17	Medelesgever
Sterckx, Marjan	LW17	Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2020-2021

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen	5	A
Uitwisselingsprogramma kunstwetenschappen	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de kunstwetenschappen	5	A

Onderwijstalen

Nederlands, Engels

Trefwoorden

Methodologie, wetenschappelijk apparaat, methodologische vaardigheden, excursie

Situering

Iedere student tekent in voor één methodologische oefening overeenkomstig de gekozen major (Beeldende kunst en architectuur, Muziek, Podium- en mediakunst). Iedere student neemt deel aan de excursie.

Inhoud

De student tekent in voor één van de aangeboden methodologische oefeningen en woont de werkcolleges bij. Dat aanbod kan bestaan uit Architectuurgeschiedenis, Oude Kunst, Moderne & actuele kunst (19de & 20ste eeuw), Muziek en Podium- en mediakunst. Het aanbod van de methodologische oefeningen sluit aan bij de vakinhoud van de majors Beeldende kunst en architectuur, Muziek en Podium- en mediakunst. Studenten worden in kleine groepen opgedeeld en de specifieke methodologische vaardigheden worden in werkcolleges aangeleerd.

De procedure van intekening voor één van de oefeningen wordt via Minerva bekendgemaakt. De intekening is per groep gelimiteerd. De intekening gebeurt in de eerste week van het academiejaar.

De student schrijft een recensie over een al dan niet in groep bijgewoonde tentoonstelling, concert of theater-/dansvoorstelling. Aan het schrijven van deze recensie gaat één gastcollege, gegeven door een professionele recensent, georganiseerd voor alle studenten samen, vooraf. Op deze recensie volgt een collectieve feedbacksessie in kleinere groepen.

De (buitenlandse) excursie is opleidingsbreed georganiseerd. De student neemt actief deel aan de excursie.

Begincompetenties

Dit vak bouwt voort op de heuristische en methodologische vaardigheden aangeleerd in Onderzoeksvaardigheden (BA1).

Eindcompetenties

- 1 Communiceren over vakgebied
- 2 Organiseren, flexibel inspelen op situaties
- 3 De aangeleerde methode toepassen
- 4 Het onderzoeksresultaat in een tekst tot synthese brengen
- 5 Implementeren van objectiviteit en van wetenschappelijkheid

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Excursie, hoorcollege, veldwerk, werkcollege, zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Werkcolleges (in kleinere groepen per gekozen methodologische oefening). In de werkcolleges kunnen ook excursies en veldwerk geïntegreerd zijn.

Excursie: Kost excursie: ca. 175 €

Zelfstandig werk (paper), presentatie van stand van onderzoek.

Leermateriaal

Syllabi, lesmateriaal, Powerpoint-presentaties, richtlijnen papers, specifieke richtlijnen methodologische oefening. Specifieke richtlijnen voor excursie. Alles ter beschikking op Minerva.

Kost excursie: ca. 175 €

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Alle lesgevers en de assistenten staan ter beschikking voor de begeleiding. Er is tussentijdse feedback (werkcolleges) voorzien.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Mondeling examen, participatie, werkstuk, verslag

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Niet periodegebonden: de actieve deelname aan de werkcolleges en de excursie is noodzakelijk.

Mondeling examen: feedback op de paper en op de participatie aan werkcolleges en excursie

Periodegebonden: paper en recensie

Eindscoreberekening

Paper: 75%

Recensie: 25%

Studenten moeten geslaagd zijn voor het opleidingsonderdeel Paper.

Criteria voor evaluatie zijn de volgende:

- 1 Inhoud
- 2 Taal
- 3 Structuur
- 4 Werklust/evolutie
- 5 Kritische houding