

## Masterproef: afwerking (A005406)

**Wegens Covid19 kan mogelijk afgeweken worden van de onderwijs- en evaluatievormen. Dergelijke afwijkingen zullen via Ufora worden gecommuniceerd.**

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 24.0**      **Studietijd 600 u**      **Contacturen**      50.0 u

**Aanbodsessies in academiejaar 2020-2021**

A (jaar)      Nederlands      Gent

**Lesgevers in academiejaar 2020-2021**

Vrints, Antoon      LW03      Verantwoordelijk lesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2020-2021**

	<b>stptn</b>	<b>aanbodsessie</b>
<a href="#">Educatieve Master of Science in de cultuurwetenschappen (afstudeerrichting geschiedenis)</a>	24	A

### Onderwijstalen

Nederlands

### Trefwoorden

onderzoeksvaardigheden, (wetenschappelijke) communicatie

### Situering

De masterproef is het afrondend algemeen opleidingsonderdeel van de opleiding Geschiedenis, met als doel het zelfstandig voeren van kritisch wetenschappelijk onderzoek. Het bouwt voort op de competenties behaald in de bachelor Geschiedenis.

### Inhoud

In dit opleidingsonderdeel werken studenten aan een uitgebreide onderzoekspaper, aan de hand waarvan ze aantonen zelfstandig wetenschappelijk onderzoek te kunnen uitvoeren: het formuleren van een in de recente literatuur gefundeerde probleemstelling, het verzamelen en interpreteren van primair bronnenmateriaal en de communicatie van de onderzoeksresultaten. Het thema wordt door de student bepaald in samenspraak met een promotor. Mogelijke onderwerpen worden in een scriptiebrochure ter beschikking gesteld.

### Begincompetenties

Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel **Historische Praktijk 3: Bachelorpaper** of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

### Eindcompetenties

- 1 Geschiedeniswetenschappelijke onderzoeksmethodologie bij onderzoek of professionele activiteiten aanwenden
- 2 Algemeen inzicht hebben in de literatuur van het vakgebied (ook in een andere taal dan het Nederlands) en bronnen (ook in een andere taal dan het Nederlands) origineel en creatief gebruiken.
- 3 Historisch onderzoek kunnen ontwerpen
- 4 Het lopende nationale en internationale geschiedeniswetenschappelijke debat (ook in een andere taal dan het Nederlands) kritisch kunnen analyseren en origineel gebruiken
- 5 Een relevant en samenhangend geschiedeniswetenschappelijk onderzoeksproject uitschrijven.
- 6 Zelfstandig passende methoden van kwalitatief en kwantitatief onderzoek selecteren, verantwoord gebruiken en kritisch evalueren

- 7 Op een creatieve wijze eigen onderzoek in de geschiedenis opzetten en uitvoeren.
- 8 Beschikken over technieken om op een zelfstandige, wetenschappelijke wijze historische bronnen en literatuur (ook in een andere taal dan het Nederlands) te verzamelen, beoordelen, bewerken en integreren in een historisch betoog.
- 9 De resultaten van eigen onderzoek of ontwerp genuanceerd interpreteren en correct weergeven in een wetenschappelijk verantwoord verslag, scriptie of artikel.
- 10 Systematisch wetenschappelijk integer handelen.
- 11 Zelfstandig de dynamiek, processen of patronen achterhalen in complexe historische situaties.
- 12 Waardenbewust en genuanceerd oordelen over historische kwesties.
- 13 Een reflexief-kritische houding hebben die getuigt van historisch-wetenschappelijke nieuwsgierigheid, pluralisme en een ingesteldheid tot levenslang leren.
- 14 Kritisch reflecteren over de grenzen van de eigen competenties, het eigen denken en handelen.
- 15 Problemen systematisch vanuit meerdere perspectieven benaderen (multiperspectivisme)
- 16 Eigen historisch-wetenschappelijk onderzoek kunnen neerschrijven in een duidelijk gestructureerd en wetenschappelijk verantwoord verslag, scriptie of artikel, geschreven in een heldere en academisch correcte taal.
- 17 Eigen historisch onderzoek kunnen presenteren in een duidelijk gestructureerde mondelinge uiteenzetting in een heldere en academisch correcte taal (en er over discussiëren met experts en peers).
- 18 Naargelang van de situatie gepast inspirerend, adviserend of gezaghebbend communiceren (ook in een andere taal dan het Nederlands), samenwerken en handelen.
- 19 Maatschappelijke problemen en hedendaagse opvattingen met de nodige kritische zin en historische achtergrond inschatten in wetenschappelijk werk.
- 20 In het eigen wetenschappelijke werk eigentijdse ontwikkelingen kunnen interpreteren vanuit een historisch-comparatief perspectief.
- 21 Cultuurgevoeligheid, respect voor diversiteit en historisch bewustzijn integreren in het wetenschappelijk werk.
- 22 Zelfstandig historisch onderzoek verrichten en zich inpassen in een groep die historisch-wetenschappelijk onderzoek verricht.

#### **Creditcontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via creditcontract gevolgd worden

#### **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

#### **Didactische werkvormen**

Masterproef

#### **Leermateriaal**

Via Minerva wordt een brochure met richtlijnen voor het schrijven van een Masterscriptie ter beschikking gesteld.

#### **Referenties**

Zie jaarlijks gewijzigde scriptiebrochure op Minerva

#### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

#### **Evaluatiemomenten**

niet-periodegebonden evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

#### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Werkstuk, verslag

#### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

90% van het eindcijfer (18/20) betreft het werkstuk (de eigenlijke scriptie).

10% van het eindcijfer (2/20) betreft het verslag (mondelinge voortgangsrapportage)

Bij het begin van het tweede semester verzorgt elke student tegenover medestudenten, promotor en (in de mate van het mogelijke) commissarissen een mondelinge presentatie over de vorderingen van het onderzoek. Deelname aan die mondelinge presentaties is verplicht. In geval van ziekte of overmacht kan er een vervangende opdracht gegeven worden. De studenten worden beoordeeld op de kwaliteit van hun eigen presentatie en op het geven van feedback aan hun medestudenten.

Wanneer men niet deelneemt aan de evaluatie van één of meer onderdelen of minder dan 10/20 heeft voor het werkstuk (de eigenlijke scriptie) kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel ('vak'). Indien de gemiddelde eindscore in dat laatste scenario toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer (= 9).

### **Eindscoreberekening**

100% niet periodegebonden.