

Latijnse letterkunde I (A005350)

Wegens Covid19 kan mogelijk afgeweken worden van de onderwijs- en evaluatievormen. Dergelijke afwijkingen zullen via Ufora worden gecommuniceerd.

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0 **Studietijd** 150 u **Contacturen** 45.0 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2020-2021

A (semester 1)	Nederlands	Gent	begeleide zelfstudie	7.5 u
			practicum	7.5 u
			hoorcollege	5.0 u

Lesgevers in academiejaar 2020-2021

Staat, Klazina	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Maes, Yanick	LW07	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2020-2021

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Latijn)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn)	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Latijn, letterkunde, methodologie, literatuurgeschiedenis, culturele studies, intertekstualiteit, literaire analysetechnieken, tekstoverlevering, metriek, stilistiek, Vergilius

Situering

In deze basiscursus maken we kennis met de belangrijkste filologische en literatuurtheoretische methoden die binnen de studie van klassieke Latijnse literatuur gebruikt worden. We leren ook om deze set instrumenten toe te passen. We gebruiken daarbij het werk van Vergilius als laboratorium.

Inhoud

In dit opleidingsonderdeel worden de studenten vertrouwd gemaakt met de basisvragen van de literaire analyse zoals die binnen het domein van de Latinistiek momenteel beoefend wordt, met een focus op Vergilius' *Aeneis*. In het inleidende college denken we we samen na over de verschillende aspecten die met het lezen van deze historische literatuur verbonden zijn. Vervolgens lezen we intensief de *Aeneis*, een of twee boeken per keer. Tijdens deze leescolleges vertrekken we telkens weer van een aantal vragen die we over de tekst kunnen stellen en bekijken we welke methodes ons kunnen helpen om die vragen te beantwoorden. Aan de hand van concrete studies maken we kennis met de belangrijkste benaderingen (en de wijzigende verhoudingen tussen lezer, tekst, auteur en context): formalistische en

historiserende lectrumethodes, narratologische analyses, intertekstualiteit, cultuurstudies en antropologische benaderingen, metapoëtische analyses, genderstudies (...). Het laatste boek van de Aeneis wordt door de studenten zelf gepresenteerd tijdens het afsluitende college.

Ter voorbereiding lezen de studenten een/twee boeken van de *Aeneis* (ongeveer eenderde in het Latijn en de rest in vertaling) en beantwoorden ze elke week een discussievraag binnen het forum op Ufora, samenhangend met een bepaalde literair-theoretische benadering (intertekstueel, structuralistisch of narratologisch). Naast de colleges worden er ook zes practica georganiseerd over de principes tekstoverlevering, metriek en stilistiek, en hun belang voor een goed begrip van de structuur en compositie van de *Aeneis*. De studenten oefenen zich onder begeleiding in het gebruik van de instrumenten van de tekstediteertechniek, metriek en stilistiek. Door middel van de colleges, practica en online werkvormen krijgen we een beter zicht op het statuut van theorie en methodologie maar vooral op de veelvormigheid van Vergilius' meesterwerk.

Begincompetenties

De opleidingsonderdelen Literatuur van de Oudheid en Latijnse Traditie in Europa hebben gevolgd of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

Eindcompetenties

- 1 het begrip van aantal poëtische teksten in het Latijn aan kunnen wijzen;
- 2 de gelezen teksten te vertalen en bespreken in termen van een stilistische en literaire analyse;
- 3 wetenschappelijk basisinzicht bezitten in de specifieke eigenheid van Vergilius' teksten en hun historisch functioneren.
- 4 literair-historische constructies kritisch kunnen benaderen;
- 5 analytisch denken over (cultuur)historische, literatuurwetenschappelijke en taalkundige problemen.
- 6 de gelezen teksten kunnen bespreken in termen van een culturele analyse
- 7 het concept intertekstualiteit begrijpen en kunnen illustreren;
- 8 basiskennis van en inzicht in de belangrijkste onderzoeksmethoden van de latinistiek
- 9 inzicht hebben op de relatie tussen onderzoeksvraag en methode
- 10 de verworven kennis en inzichten kunnen toepassen bij lectuur van wetenschappelijke teksten.
- 11 op basisniveau een wetenschappelijke vraagstelling kunnen formuleren
- 12 op basisniveau theoretische benaderingswijzen en analysemodellen kunnen gebruiken voor zelfstandige analyse.
- 13 kennis hebben van en inzicht hebben in het functioneren van het metrische niveau in poëzie
- 14 een metrische analyse van een groep verzen kunnen maken

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Begeleide zelfstudie, hoorcollege, practicum, online groepswork, online hoorcollege

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Interactieve hoorcolleges (on campus, gestreamd): openingscollege met introductie over de *Aeneis* en literair-theoretische achtergrond (2 uur = tweemaal 60 minuten) en 11 colleges met interactieve lectuur van oorspronkelijke teksten (22 uur = gedurende 11 weken tweemaal 60 minuten)
- Practica (on campus, gestreamd): 6 uur (zes sessies van 60 minuten met introductie in tekstoverlevering, metrische analyse en stilistiek, en tijd voor het maken van oefeningen onder begeleiding van de lesgever)
- Online (groeps)werk: 7,5 uur (opdrachten en instructies op Ufora ter voorbereiding op de hoorcolleges).
- Begeleid zelfstandig werk: 7,5 uur (zelfstandige onderzoeks- en leesactiviteiten, onder begeleiding van de lesgever)

Leermateriaal

R. A. B. Mynors (ed.), P. Vergilii Maronis opera, Oxford 1969 (OCT)

Het overige leermateriaal wordt ter beschikking gesteld via Minerva of is beschikbaar in de bibliotheek

Referenties

M. D'Hane-Scheltema, Vergilius: Het verhaal van Aeneas, Amsterdam 2000

A. Barchiesi & W. Scheidel, The Oxford handbook of Roman studies, Oxford 2010

M. Beard & J. Henderson, Classics — A Very Short Introduction, Londen 2004 (1995)

M. Heath, Interpreting Classical Texts, Bristol 2007

D. M. Schaps, Handbook for Classical Research, Londen; New York 2011

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Wekelijkse voorbereidingen; leatuurhulp, commentaar, intensieve begeleiding van de leatuurcolleges. De begeleider is beschikbaar voor verdere vragen.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Openboekexamen, mondeling examen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Openboekexamen, mondeling examen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Portfolio, participatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Mondeling: open boekexamen (met schriftelijke voorbereiding) met 3 vragen (situeren, parafaseren, letterkundige analyse)

Schriftelijk: vijf kennis- en toepassingsvragen

over metriek, stilistiek, tekstoverlevering, en de gelezen Latijnse tekst

Permanente evaluatie voor de discussiebijdragen op Ufora en de afsluitende

einddiscussie in kleinere groepjes.

Indien de student niet is geslaagd voor de niet-periodegebonden evaluatie, wordt er

een tweede kans geboden via een compenserende activiteit tussen de eerste en

tweede examenperiode.

Het examen sluit aan bij de beoogde eindcompetenties.

Eindscoreberekening

Periodegebonden: schriftelijk 50%, mondeling 30%

Niet-periodegebonden (tien discussiebijdragen en discussie tijdens het laatste college):

20 %

Wanneer men minder dan 10/20 heeft voor één van de onderdelen kan men niet meer

slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel. Indien de eindscore toch een cijfer

van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-

geslaagd cijfer. Studenten worden bij het schriftelijk examen ook getest op hun

beheersing van het Latijn. Wie hierop onvoldoende scoort, kan eveneens niet slagen

voor het hele opleidingsonderdeel. Bij herkansing wordt desgevallend enkel de

beheersing van het Latijn getest.

Faciliteiten voor werkstudenten

en