

Bachelorproef (A005321)

Wegens Covid19 kan mogelijk afgeweken worden van de onderwijs- en evaluatievormen. Dergelijke afwijkingen zullen via Ufora worden gecommuniceerd.

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 10.0 **Studietijd 300 u** **Contacturen** 40.0 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2020-2021

A (jaar) Nederlands Gent bachelorproef 40.0 u

Lesgevers in academiejaar 2020-2021

Maes, Pieter-Jan LW17 Verantwoordelijk lesgever
Driesen, Pauline LW17 Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2020-2021

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen	10	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

bachelorproef, onderzoekstaak

Situering

In de bachelorproef dient het bewijs te worden geleverd van zelfstandig wetenschappelijk onderzoek, kritische reflectie en situering van het onderzoeksonderwerp in een ruimere context.

Inhoud

De inhoud van de bachelorproef wordt bepaald door de student zelf, in nauwe samenspraak met de stafleden van een studiegebied. Een promotor ziet toe op de progressieve verwerving van een wetenschappelijke habitus.

Een grondige heuristiek en kritische attitude dienen gekoppeld te worden aan een theoretisch kader om een originele onderzoeksvraag te kunnen formuleren in het domein van de kunstwetenschappen.

Een geschreven werkstuk bevat een weldoordachte en goed gestructureerde uitwerking en argumentatie van het onderzoeksonderwerp, met correct gebruik van voetnoten en bibliografisch referentiesysteem.

Gedurende het jaar worden tussentijdse feedbacksessies georganiseerd, individueel of in groep. Tijdens deze sessies wordt de voortgang van de bachelorproef besproken, en krijgen studenten tussentijdse opdrachten die aansluiten bij de specifieke vereisten van hun onderzoekswerk. Alle studenten presenteren de resultaten van hun werk tijdens de laatste bijeenkomst.

Begincompetenties

- Vermogen hebben tot wetenschappelijke argumentatie en zelfstandige vraagstelling.
- Kritisch ingesteld zijn.
- Het correct kunnen toepassen van de regels inzake het schrijven van een wetenschappelijke tekst.

Eindcompetenties

- 1 Een zelfstandig en origineel onderzoek kunnen voeren.
- 2 Kritisch kunnen reflecteren over een onderzoeksonderwerp.
- 3 Een onderzoeksonderwerp in een ruimere context kunnen situeren.
- 4 Een wetenschappelijke tekst kunnen voorleggen volgens de gangbare wetenschappelijke standaarden.

Creditcontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via creditcontract gevolgd worden

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Bachelorproef, onderzoeksproject

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

De bachelorproef integreert verschillende opties van werkvormen (OER 2013-2014). Een integratieseminarie, georganiseerd aan het einde van het academiejaar voorafgaand aan hetwelke de bachelorproef effectief zal worden opgenomen, leidt de studenten in de verschillende onderzoeksgebieden binnen de opleiding en bij uitbreiding de vakgroep in. Nadien kunnen de studenten een keuze maken voor een bepaald onderzoeksdomein en worden zij op basis daarvan in groepen onderverdeeld. Doorheen het jaar worden op regelmatige basis feedbacksessies georganiseerd, in groep dan wel individueel. Collectieve feedbacksessies nemen meestal de vorm aan van microteachings (waarin studenten elkaars presentaties beoordelen, begeleid door een docent) of werkcolleges. Tijdens deze feedbacksessies wordt de voortgang van de bachelorproef besproken, en krijgen studenten tussentijdse opdrachten die aansluiten bij de specifieke vereisten van hun onderzoeksthema. De eindwerkvorm van de bachelorproef is uiteraard het zelfstandig werk, waarmee de studenten hun onafhankelijkheid demonstreren. Terugkoppeling naar docenten of tutors is daarbij niet alleen voortdurend mogelijk maar ook ten sterkste aan te bevelen.

Leermateriaal

Afhankelijk van het door de student gekozen onderzoekstraject.

Via de Minerva/Ufora digitale leeromgeving wordt een brochure met richtlijnen voor het schrijven van kunstwetenschappelijke scripties ter beschikking gesteld.

Referenties

-

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Begeleiding, individueel of in groep, door de promotor, mogelijks in samenwerking met een assistent of onderzoeker.

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode****Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie, werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

- Geschreven werkstuk: De evaluatie gebeurt door de promotor, gekoppeld aan een schriftelijk evaluatieverslag.
- Participatie aan de feedbacksessies en tussentijdse opdrachten: De evaluatie gebeurt door de promotor en de eventueel betrokken assistent of onderzoeker.

Eindscoreberekening

- Geschreven werkstuk: 80%
- Participatie aan de feedbacksessies en tussentijdse opdrachten: 20%