



Psychoanalyse en kunst (A002726)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0 Studietijd 150 u Contacturen 40.0 u

Aanbodssessies en werkvormen in academiejaar 2019-2020

A (semester 2)	Nederlands	hoorcollege	30.0 u
		begeleide zelfstudie	10.0 u

Lesgevers in academiejaar 2019-2020

Geldhof, Abe	PP08	Verantwoordelijk lesgever
Geerardyn, Filip	PP08	Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2019-2020

	stptn	aanbodssessie
Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Psychoanalyse, kunst, toegepaste psychoanalyse, outsiderkunst

Situering

Het doel van deze basis cursus is het introduceren van de studenten in de psychoanalyse, en de toepassing van de psychoanalyse binnen kunsten.

Inhoud

De colleges omvatten 1.een introductie van de voornaamste begrippen van de psychoanalytische theorie en praktijk; 2.een overzicht van het ontstaan en de geschiedenis van de toegepaste psychoanalyse, in het bijzonder binnen het veld van de plastische kunsten; 3.een kritisch commentaar van enkele paradigmatische case-studies van de toegepaste psychoanalyse binnen de plastische kunsten; 4.een kennismaking met de belangrijkste tradities (de freudiaanse, de ego-analytische en de lacaniaanse toepassingen); 5.een kennismaking met enkele onderzoeksresultaten van toegepaste psychoanalyse van de vakgroep psychoanalyse.

Begincompetenties

Geen specifieke voorkennis vereist.

Eindcompetenties

- 1 Een toepassing van de psychoanalyse binnen de kunsten kunnen situeren binnen de bestaande onderzoeksparadigma's
- 2 Kritisch kunnen reflecteren over een toepassing van de psychoanalyse.
- 3 Kennis hebben van het ontstaan en de geschiedenis van de toegepaste psychoanalyse.
- 4 Kennis hebben van de verschillende onderzoeksparadigma's binnen de intersectie psychoanalyse en kunst.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Begeleide zelfstudie, hoorcollege

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Ter voorbereiding van de hoorcolleges krijgen de studenten richtlijnen bij de te bestuderen literatuur.

Leermateriaal

Verplichte literatuur: artikels verkrijgbaar via minerva.

Handboek: Geldhof, A. (2014). Alleen met kunst. Drie gevalstudies over het sinthoom. Leuven, Acco.

Geraamde totaalprijs: 30 EUR

Referenties

Geldhof, A. (2014). Alleen met kunst. Drie gevalstudies over het sinthoom. Leuven, Acco.

Geldhof, A. (2016). Wanverhoudingen. De pedofiel, de politicus, de filosoof en de vrouwen. Leuven, Acco.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Gebeurt door de lesgever en/of een AAP-lid, op afspraak.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijk examen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijk examen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatiemoment

Periodegebonden (100%)

Evaluatievorm

Schriftelijk examen: open vragen over de kennisinhouden van het opleidingsonderdeel.

Studenten mogen het studiemateriaal mee nemen naar het examen.

Eindscoreberekening

Periodegebonden (100%)

Faciliteiten voor werkstudenten

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
2. Mogelijkheid tot examen op een ander tijdstip tijdens het academiejaar
3. Mogelijkheid tot feedback op een ander tijdstip.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>