



## Nederlandse letterkunde IV (A002278)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0      Studietijd 150 u      Contacturen 45.0 u

Aanbodssessies en werkvormen in academiejaar 2019-2020

A (semester 2)      Nederlands      hoorcollege 30.0 u  
werkcollege: geleide 15.0 u  
oefeningen

Lesgevers in academiejaar 2019-2020

T'Sjoen, Yves      LW07      Verantwoordelijk lesgever  
Van Steen, Maxime      LW07      Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2019-2020

	stptn	aanbodssessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Engels)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Frans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de archeologie	5	A
Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands)	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Nederlands, letterkunde

Situering

In het verlengde van Letterkunde Nederlands I en II en III wordt met dit gevorderde opleidingsonderdeel beoogd de studenten een verder overzicht van de Nederlandse literatuurgeschiedenis te bezorgen met bijzondere aandacht voor de poëzie. Het overzicht is chronologisch opgebouwd en besteedt aandacht aan de specifieke problematiek (ontwikkeling van verschillende genres naast de poëzie, Europese invloeden) per behandelde eeuw. Het overzicht is chronologisch met aandacht voor de ontwikkelingen op het gebied van de poëzie in Nederland en Vlaanderen (negentiende en twintigste eeuw). Aan de hand van zelfstandig en groepswork tonen studenten hun vertrouwdheid met termen uit de poëziestudie en blijken zij in staat literaire teksten (poëzie) te kunnen duiden.

## Inhoud

1. De negentiende eeuw in het Noorden
2. De negentiende eeuw in het Zuiden
3. De twintigste eeuw in het Noorden
4. De twintigste eeuw in het Zuiden.

## Begincompetenties

Volgende kennis van het Nederlands, zowel schriftelijk als mondeling.  
Een overzicht bezitten van de Nederlandse literatuur vanaf haar ontstaan tot de 18e eeuw

## Eindcompetenties

- 1 Een overzicht van de ontwikkeling van de Nederlandse literatuur in de behandelde periode bezitten.
- 2 Belangrijke auteurs en werken kunnen situeren in hun historische context.
- 3 Kennis hebben van de structurele en stilistische kenmerken van de in het college behandelde gedichten.
- 4 Kennis van poëzie-ontwikkelingen in de negentiende en twintigste eeuw.
- 5 Naast namen en titels, ook poëtica's en stromingen kunnen onderscheiden en identificeren.
- 6 Inzicht hebben in de inhoudelijke en formele samenhang tussen de teksten van de leatuurlijst en de in het overzicht geschetste stromingen en ontwikkelingen.
- 7 In staat zijn tot een kritisch koppelen van de persoonlijke leeservaring aan literair-historische karakterisering.
- 8 In individuele papers kunnen de studenten aantonen in staat te zijn poëzie te analyseren, gedichten aan een literairhistorische context te relateren en de resultaten van de analyse te presenteren.
- 9 Uitstekende beheersing van het Nederlands in geschreven en gesproken vorm (leesverslag + academische groepsrapport + mondelinge presentatie (groep) + individuele paper; schriftelijk en mondeling examen)

## Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

## Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

## Didactische werkvormen

Hoorcollege, werkcollege: geleide oefeningen

## Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcollege waarbij de student wordt verondersteld notities te maken als ook aanvullende aantekeningen bij de tekst van het handboek.

Het studieboek is verplichte lectuur.

Bij het hoorcollege hoort zelfstandig werk en groepswork: de studenten moeten twee papers indienen. Concepttekst, onderzoeksvragen en eindresultaten worden van feedback voorzien.

## Leermateriaal

1. Aan te schaffen literaire tekstedities:
  - *Gebundelde gedichten van Nic van Bruggen (1977-1989)*. Ed. E. van Damme en Y. T' Sjoen (2020). Kostprijs: 25 € (studententarief)
  - Firmin van Hecke, *Gedichten*. Ed. E. van Damme en Y. T'Sjoen (2020). Kostprijs: 20 € (studententarief)
2. Handboek  
*Van Alphen tot Van Bastelaere. 200 jaar poëziegeschiedenis van de Lage Landen (1800-2000)*. Kostprijs: 20 €
3. PowerPoint-presentaties  
Na elk college worden de PowerPoint-presentaties via Minerva (Documenten) online geplaatst.

## Referenties

Voor de leatuurlijst wordt het materiaal ter beschikking gesteld in de vakgroepbibliotheek en in pdf-bestanden (Minerva).

E. van Alphen et al. (red.), *Op poëtische wijze. Handboek voor het lezen van poëzie*. Coutinho/Open Universiteit, Bussum/Heerlen, 1996.

## Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Titularis: Yves T'Sjoen

Bij het hoorcollege kunnen vragen aan de docent gesteld worden.

Medelesgever: Maxime van Steen

Bij de papers is er permanente begeleiding zowel bij de voorbereiding als bij de

uitvoering van de groepstaak en individuele opdracht. De begeleiding wordt verzorgd door de medelesgever (verantwoordelijk voor de permanente evaluatie).

#### Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

#### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijk examen, mondeling examen

#### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijk examen, mondeling examen

#### Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, werkstuk

#### Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

#### Toelichtingen bij de evaluatievormen

Periodegebonden:

1. mondeling examen

vragen over het hoorcollege (afgenomen door titularis)

2. schriftelijk examen

vragen over de lectuurlijst (7 dichtbundels) + tekstedities Van Hecke en Van Bruggen

Zelfstandig werk: permanente evaluatie van individuele paper (Van Bruggen)

Groepswork + individueel leesverslag (Van Hecke).

De studenten beheersen het Nederlands uitstekend en worden ook op taalbeheersing beoordeeld

#### Eindscoreberekening

50% Mondeling examen over het hoorcollege

50% papers + schriftelijk examen; cijfer op 20 = paper: /5, groepstaak: /5 + schriftelijk examen: /10

De studenten zijn geslaagd voor het geheel van het opleidingsonderdeel als zij geslaagd zijn voor elk van de afzonderlijke onderdelen (hoorcollege en zelfstandig werk).

De studenten moeten aan alle onderdelen van het examen (permanente en periodegebonden evaluatie) deelnemen opdat zij kunnen slagen voor het vak. Zo niet is het examen onvolledig.

#### Faciliteiten voor werkstudenten

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid

2. Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip tijdens het academiejaar

3. Mogelijkheid tot feedback via email, via telefoon, na afspraak tijdens of na afspraak na kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>