



Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0 Studietijd 150 u Contacturen 30.0 u

Aanbodssessies en werkvormen in academiejaar 2018-2019

A (semester 1)	Nederlands	zelfstandig werk	2.5 u
		excursie	2.5 u
		hoorcollege	22.5 u
		werkcollege	2.5 u

Lesgevers in academiejaar 2018-2019

Rutten, Kris	PP06	Verantwoordelijk lesgever
Bourgonjon, Jeroen	PP06	Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2018-2019

	stptn	aanbodssessie
Bachelor of Science in de pedagogische wetenschappen (afstudeerrichting klinische orthopedagogiek en Disability Studies)	5	A
Bachelor of Science in de pedagogische wetenschappen (afstudeerrichting pedagogiek en onderwijskunde)	5	A
Bachelor of Science in de pedagogische wetenschappen (afstudeerrichting sociale agogiek)	5	A
Schakelprogramma tot Master of Science in het sociaal werk	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Science in het sociaal werk	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Cultuur, retoriek, geletterdheid, educatie, antropologie.

Situering

In dit opleidingsonderdeel wordt vanuit verschillende disciplines en theoretische perspectieven de plaats van cultuur, media en geletterdheid in een veranderende maatschappij bestudeerd met bijzondere aandacht voor de rol van educatie.

Inhoud

In dit opleidingsonderdeel staan de volgende aspecten centraal:

- de theorie over cultuur en kunst in relatie tot educatie (inzichten uit 'Cultural studies' en 'Critical pedagogy');
- de theorie over hoe culturele diversiteit gerealiseerd kan worden doorheen culturele en pedagogische processen (inzichten uit de 'Culturele antropologie');
- de theorie en praktijk van de cultuurbemiddeling en -participatie (inzichten uit cultuursociologie en pedagogiek);
- de theorie en praktijk van onderwijs in geletterdheid (inzichten uit 'Multiliteracies').

De cursus is als volgt opgebouwd:

A. Introductie in het domein van de (culturele) geletterdheid en multiliteratigheden.

- 1 Wat is geletterdheid?
- 2 Het debat rond culturele geletterdheid.
- 3 De correcties vanuit multi-geletterdheden.
- 4 Digitale geletterdheid met case studies (computergames).

B. Introductie in het domein van de 'Culturele Studies'.

- 1 Wat is cultuur?

- 2 Het debat rond populaire cultuur.
- 3 De correcties vanuit 'Culturele Studies'.
- 4 Representatie en identiteit met case studies (geweld, jeugd, onderwijs, geletterdheid).

C. Introductie in het domein van de 'Culturele Antropologie'.

- 1 Beknopt overzicht van de culturele antropologie.
- 2 Bespreking van specifieke antropologische concepten en interpretatiekaders.
- 3 Illustratie van de antropologische inzichten aan de hand van onderling verbonden thema's als religie, kunst, (jeugd)cultuur,...

D. Introductie in onderzoek.

- 1 Retoriek.
- 2 Discours analyse.
- 3 Etnografie.

Begincompetenties

Pedagogische basisbegrippen en contexten

Eindcompetenties

- 1 Analyseren en evalueren van argumentaties rond de praktijk, de theorie en het beleid in verband met cultuur en educatie.
- 2 Analyseren en evalueren van casestudies uit de praktijk van de cultuur.
- 3 Cultuurwetenschappelijke perspectieven plaatsen binnen het maatschappelijk debat en betrekken op pedagogische ontwikkelingen en processen.
- 4 Inzien hoe ethische perspectieven via taal en cultuur geconstitueerd worden.
- 5 Kennen en beoordelen van theoretische en praktische ethische perspectieven die kunnen ingenomen worden.
- 6 Kennen van diverse educatieve modellen, situeren van de ingenomen posities in de praktijk, het beleid en het theoretische debat.
- 7 Samenlevingsvormen en de pedagogische omgang die hieruit voortvloeit plaatsen in een maatschappelijke en culturele context.
- 8 Verschillende methodes met betrekking tot waardeopvoeding (in diverse educatieve settings) betrekken op de ontwikkelingsstadia in het moreel denken en de onderliggende pedagogische ideologieën.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Excursie, hoorcollege, werkcollege, zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Doceerlessen met discussie.
Deelname aan cultuuragenda
(On-line) opdrachten.

Leermateriaal

Reader en elektronisch materiaal
Deelname aan cultuuragenda
Geraamde totaalprijs: 25.00 EUR.

Referenties

- Bruner, J. (1990). Acts of meaning. Cambridge MA: Harvard University Press.
 Brummett, B. (2006). Rhetoric in Popular Culture. London: Sage.
 Cope B., Kalantzis, M. (2000), Multiliteracies. Literacy and the Design of Social Futures. Londond: Routledge.
 Foss, S.K. (2004). Rhetorical criticism. Exploration & Practice. Illinois: Waveland Press.
 Lanham, Richard (2006), The Economics of Attention. Chicago: University of Chicago Press.
 Pinxten, Rik & Koen de Munter (2006), De culturele eeuw (basisboek Antropologie), Houtekiet, Antwerpen.
 Ryan, M. (ed.) (2008). Cultural Studies. An anthology. Oxford: Blackwell Publishing Ltd.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

- interactieve ondersteuning via Minerva;
- op afspraak.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijk examen met open vragen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijk examen met open vragen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Portfolio, werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Opdrachten (online).

Eindscoreberekening

Een combinatie van periodegebonden evaluatie en niet-periodegebonden evaluatie. Wanneer men niet deelneemt aan de evaluatie van één of meer onderdelen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel en wordt het eindcijfer teruggebracht tot het hoogste niet-delibereerbare cijfer (7/20) indien het eindcijfer hoger ligt.