



Oudgriekse letterkunde: bijzondere vraagstukken (A001831)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0 Studietijd 150 u Contacturen 45.0 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2018-2019

A (semester 1)	Nederlands	microteaching	15.0 u
		groepswork	10.0 u
		werkcollege	15.0 u
		begeleide zelfstudie	5.0 u

Lesgevers in academiejaar 2018-2019

Demoen, Kristoffel LW07 Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2018-2019

	stptn	aanbodsessie
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Grieks)	5	A
Master of Arts in de historische taal- en letterkunde	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Griekse literatuur, capita selecta

Situering

De bedoeling van het vak is

- het verwerven van een grondig inzicht in en onderzoekservaring op het vlak van een specifiek genre, auteur, periode of probleem uit de Oudgriekse letterkunde; in elk geval komt de minder canonieke literatuur uit de keizertijd uitgebreid aan bod;
- uitdiepen van de kennis en vaardigheden die verworven werden tijdens de bachelor.

Inhoud

Het vak omvat een onderzoeksgerichte bespreking en analyse van capita selecta uit de Oudgriekse letterkunde. Gedetailleerde analyse voorafgegaan door een of meerdere theoretische inleidingscolleges. Minstens één college wordt gegeven door een gastspreker met onderzoekservaring in het thema van de lessenreeks.

Thema 2018-2019: Ekphrasis in de Griekse literatuur en de 'competitie' tussen literatuur en de beeldende kunst.

Historiek en problematisering van het 'genre' van de ekphrasis als (kunst-)beschrijving; antieke theorievorming en retorische schoolpraktijk; lectuur en analyse van diverse voorbeelden uit de literatuur, vanaf de archaische tijd (Homeros' *Ilias* en Hesiodos' *Schild*) tot de laat-antieke periode (de school van Gaza): zowel proza als poëzie.

Begincompetenties

Een goede kennis van de Griekse taal en inzicht in de belangrijkste genres van de

Griekse literatuur, zoals die verworven werden in de bacheloropleiding Grieks.

Eindcompetenties

- 1 Literaire theorieën en methoden kunnen toepassen op Griekse teksten.
- 2 Een bredere kennis van, en vertrouwdheid met, de klassieke literatuur uit verschillende, ook niet-canonieke, genres en periodes
- 3 Kunnen samenwerken met medestudenten.
- 4 Met professionele hulpmiddelen Griekse teksten zelfstandig kunnen begrijpen, interpreteren en voor een groep presenteren.
- 5 Eigen onderzoek mondeling kunnen presenteren.
- 6 Actief kunnen participeren aan kritische discussies over primaire en secundaire literatuur.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Begeleide zelfstudie, groepswork, microteaching, werkcollege

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Er worden verschillende inleidende lessen en gastcolleges verzorgd door de docent en andere specialisten van de UGent en uit het buitenland.

Een belangrijk deel van de lessen bestaat uit presentaties door de studenten.

Leermateriaal

Reader, syllabus, hand-outs.

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Spreekuren, voorbereiding van de presentaties in overleg met de docent, feedback op presentaties

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, werkstuk, verslag

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

De student is actief aanwezig bij de colleges (aantekeningen maken; vragen voorbereiden)

De student brengt een mondelinge presentatie over een onderwerp te kiezen uit een (niet-limitatieve) lijst van mogelijke teksten/auteurs.

De student levert een schriftelijke voorbereiding van deze presentatie in

Er is een mondeling examen naar aanleiding van de stof die in de colleges aan bod is gekomen (geen reproductie)

Eindscoreberekening

periodegebonden: mondeling examen 30 %

niet-periodegebonden: participatie aan groepsdiscussies 20%, presentatie 50 %

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid voor bepaalde delen
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback na afspraak tijdens kantooruren

Extra informatie:

Verplichte presentatie

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>