



Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0 Studietijd 150 u Contacturen 45.0 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2018-2019

A (semester 2) Italiaans zelfstandig werk 15.0 u
hoorcollege 30.0 u

Lesgevers in academiejaar 2018-2019

Toracca, Tiziano LW07 Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2018-2019

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de archeologie	5	A

Onderwijstalen

Italiaans

Trefwoorden

Italië, geschiedenis, cultuur, maatschappij, actualiteit, politiek, media, film.

Situering

Deze cursus beoogt het verstrekken van historisch gefundeerde sleutels om de Italiaanse maatschappij en cultuur te begrijpen.

Dit opleidingsonderdeel sluit aan bij de kerncompetenties van de opleiding: B.1.7; B.3.2; B.3.5; B.5.4.

In 2018-19 zal dit vak worden gedoceerd door gastprofessor Tiziano Toracca.

Inhoud

De leerinhoud omvat de volgende **drie** onderdelen:

A. zie **Syllabus** en **Powerpoint presentaties**:

I. Inleiding: een algemene inleiding over Italië aan de hand van o.a. de volgende items: aardrijkskundige gegevens; staatskundige inrichting; media (geschreven pers; televisie; internet); de euromunten als mini-encyclopedie van de Italiaanse kunst en cultuur.

II. De Etrusken

III. Italië in de Middeleeuwen

IV. Humanisme, Renaissance, Maniërisme

V. Contrareformatie en Barok

VI. De 18de eeuw: Cesare Beccaria

VII. Het Risorgimento

VIII. Het Ventennio fascista

IX. Het naoorlogse Italië (tot heden)

X. De Italiaanse film

B. Een of twee **gastcolleges** door Italiaanse professoren uit partneruniversiteiten in Italië.

C. Het **handboek** *Profilo di storia italiana per stranieri*

Begincompetenties

Het opleidingsonderdeel **Italiaanse taalvaardigheid I** gevolgd hebben of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

Eindcompetenties

- 1 Over parate kennis beschikken over de grote lijnen van de geschiedenis van Italië en over enkele prominente (cultuur)historische figuren en fenomenen.
- 2 Zelfstandig opvolgen via de geëigende kanalen van de grote lijnen van de maatschappelijke, politieke en culturele actualiteit in Italië.
- 3 Kennis verwerken over de geschiedenis en cultuur van Italië.
- 4 Analytisch denken over cultuurhistorische problemen.
- 5 Getuigen van een intellectuele nieuwsgierigheid en levenslang leren met betrekking tot de hedendaagse Italiaanse maatschappij en cultuur.
- 6 Getuigen van maatschappelijk verantwoordelijkheidsgevoel, cultuurgevoeligheid en inzicht in de interculturele dynamiek.
- 7 Zelfstandig kennismaken met een aantal specifieke Italiaanse culturele concepten.
- 8 Informatie beheersen en kunnen verzamelen via de geëigende bronnen.
- 9 De verworven kennis kunnen structureren en integreren.
- 10 Het belang van historische achtergrond inzien.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Hoorcollege, zelfstandig werk

Leermateriaal

- Syllabus: gratis downloaden. Ongeveer 60 pagina's. Kostprijs: 3,00€.
- PowerPoint presentaties: 3,00 €
- Geografische kaarten, verdeeld tijdens het eerste college: 2,00€.
- Handboek: Paolo E. Baroni, Matteo Santoro, *Profilo di storia italiana per stranieri*, Guerra Edizioni. €18

Geraamde totaalprijs: 26,00€.

Referenties

- M. Castaldi, U. Salvi, *Parole per ricordare. Dizionario della memoria collettiva*, Bologna, Zanichelli, 2003.
- Een selectieve bibliografie, geüpload op Minerva.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Interactieve ondersteuning via Minerva.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijk examen met open vragen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijk examen met open vragen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Mondeling examen

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is niet mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatiegesprek

Periodegebonden evaluatie

Schriftelijk examen in het Italiaans dat zowel peilt naar inzicht in en kennis van de gedoeerde leerstof, als naar de bekwaamheid van de studenten om zelfstandig de grote lijnen van de actualiteit in Italië verder op te volgen.

Open vragen:

1. een reeks korte-antwoordvragen
2. één essayvraag (leg uit, becommentarieer, contextualiseer).

Eindscoreberekening

Niet-periodegebonden evaluatie: 6/20.

Periodegebonden evaluatie: 14/20, waarvan 10/20 voor de korte-antwoordvragen en 4/10 voor de essayvraag.

Totaal: 20/20

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Aanwezigheid is verplicht
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback via telefoon of na afspraak tijdens kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>