



Italiaanse letterkunde: bijzondere vraagstukken II (A000197)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0 Studietijd 150 u Contacturen 45.0 u

Aanbodssessies en werkvormen in academiejaar 2018-2019

A (semester 2) Italiaans werkcollege 30.0 u

Lesgevers in academiejaar 2018-2019

Toracca, Tiziano LW07 Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2018-2019

	stptn	aanbodssessie
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de historische taal- en letterkunde	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Italiaans

Trefwoorden

Italiaanse letterkunde, 14e-21e eeuw, ideeëngeschiedenis,

Situering

Deze vervolmakingscursus volgend op de Bacheloropleiding Italiaans beoogt een diepgaande studie van een problematiek uit de Italiaanse letterkunde en de ideeëngeschiedenis in diachronisch perspectief.

Dit opleidingsonderdeel sluit aan bij de kerncompetenties van de opleiding: M.1.1.; M.1.3.; M.1.4.; M.1.6.; M.2.3.; M.3.1.; M.3.3.; M.3.4.; M.4.1.; M.4.2.; M.5.3.

Inhoud

We examine some of the major literary works of the Italian Renaissance from the perspective of their interaction with the rebirth of Platonism and its enemies in the early modern era. Focusing on the vernacular works of the 15th and 16th centuries, the course analyses the intertwining of Italian literature and history of philosophy in authors such as Marsilio Ficino, Niccolò Machiavelli and Sperone Speroni, among others. Looking at the classical conflict between Platonists and anti-Platonists as it was interpreted in the Italian Renaissance, the students will be guided to exploring different literary themes, including love, melancholy, the ideal state and moral habits, through a variety of genres, including commentary, dialogue and treatise.

Begincompetenties

Dit gespecialiseerd opleidingsonderdeel volgend op de Bacheloropleiding Italiaans beoogt een diepgaande studie van een vraagstuk uit de Italiaanse literatuurgeschiedenis.

Eindcompetenties

1 Een uitstekend kennis bezitten van het Italiaans en deze in diverse

- gebruiksccontexten vlot toepassen.
- 2 Diepgaand wetenschappelijk inzicht toepassen in de specifieke eigenschappen van de literaire teksten en in het historisch functioneren van de Italiaanse literatuur.
 - 3 Actief en kritisch literatuurwetenschappelijke analysemethodes evalueren en inzetten bij het benaderen van nieuwe problemen.
 - 4 Fenomenen en processen van historische, culturele en sociopolitieke aard in het Italiaanse taalgebied kritisch evalueren.
 - 5 Theoretische modellen en analysemethoden kritisch toepassen op complexe problemen.
 - 6 Over een uitstekend taalbewustzijn beschikken: de cruciale rol van taal in de menselijke interactie en cultuurproductie kritisch inschatten en taal in overeenstemming hiermee creatief hanteren.
 - 7 Kritisch reflecteren over het onderzoek van anderen en van zichzelf.
 - 8 Getuigen van een ingesteldheid van wetenschappelijke nieuwsgierigheid en levenslang leren.
 - 9 Mondeling en schriftelijk rapporteren in het Italiaans over het vakgebied en het eigen onderzoek.
 - 10 Onderzoekresultaten mondeling en schriftelijk presenteren in een academisch verantwoorde vorm.
 - 11 Maatschappelijke verantwoordelijkheid en engagement, cultuurgevoeligheid en respect voor diversiteit integreren in het wetenschappelijk werk.
 - 12 Historisch inzicht aantonen in de literaire voorstellingen van leeftijden en generaties.
 - 13 De hedendaagse Italiaanse literatuur kunnen duiden vanuit de generatieproblematiek.
 - 14 Beheersen van kritische lectuurvaardigheden.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Werkcollege, zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Werkcollege: uiteenzetting theoretisch kader, enz.; de studenten nemen deel aan discussiesessies, nemen interactief deel aan colleges (o.a. over film en media).

Zelfstandig werk: lectuur van de Reader in het kader van de discussiesessies; lectuur van een hedendaagse roman (en bijhorende bibliografie) voor presentatie en paper; presentatie en paper.

Leermateriaal

Leermateriaal wordt aangereikt door de lesgever.

Referenties

Zie bibliografie verdeeld tijdens de colleges (Minerva).

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijk examen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijk examen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Schriftelijk examen, participatie, werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

1 paper on individual research and/or one of the themes and/or works analysed in the course.

1 oral presentation on one of the themes and/or works analysed in the course.

1 final written exam (short written compositions on the subject of the course)

(Goedgekeurd)

In the paper and oral presentation, each student presents and motivates his/her choice with regard to one or more of the topics treated in the course.
The language proficiency will be assessed in the written assignments as well as during the oral presentation.

Eindscoreberekening

Oral presentation in classroom: 30%

Paper: 30%

Final written exam: 40%

Students who do not participate in all the three evaluation assignments (paper, oral presentation, final written exam) cannot pass the course. If the average final score would still be a figure of ten to twenty or more, this will be reduced to the highest non-successful digit (= 9).

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Aanwezigheid is verplicht
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback via telefoon of na afspraak tijdens kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>