



## Inleiding tot de Griekse en Romeinse archeologie en kunst (A003302)

**Cursusomvang** (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

**Studiepunten** 5.0      **Studietijd** 150 u      **Contacturen** 45.0 u

### Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2017-2018

A (semester 1)	Nederlands	begeleide zelfstudie	15.0 u
	Nederlands	hoorcollege	30.0 u

### Lesgevers in academiejaar 2017-2018

Docter, Roald	LW02	Verantwoordelijk lesgever
Dralans, Sophie	LW02	Medewerker
Ryckbosch, Karen	LW02	Medewerker
Vermeulen, Frank	LW02	Medelesgever

### Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2017-2018

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de Afrikaanse talen en culturen</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de archeologie</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de geschiedenis</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de wijsbegeerte</a>	5	A
<a href="#">Verkort bachelorprogramma archeologie voor academische en professionele bachelors en gegradueerden</a>	5	A
<a href="#">Verkort bachelorprogramma kunstwetenschappen voor academische en professionele bachelors en gegradueerden</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de archeologie</a>	5	A

### Onderwijstalen

Nederlands

### Trefwoorden

Archeologie, Klassieke Oudheid, Griekenland, Rome, Etrurië

### Situering

Deze inleidende cursus maakt deel uit van het opleidingsonderdelen pakket 'Domeinspecifieke kennis: Chronologische Overzichten' dat een vrij volledig spectrum van de door de opleiding aangeboden archeologie wenst te geven. In dit geval wil het vak een globaal overzicht bieden van de Klassiek Mediterrane archeologie (Griekenland en Rome, met inbegrip van Etrurië).

### Inhoud

Chronologisch opgebouwd overzicht van de archeologische nalatenschap van de antieke culturen uit het Mediterrane gebied vanaf de Minoïsche tijd tot in de Laat-Romeinse Oudheid, met oog voor bronnengebruik en historische kritiek. De archeologie van deze periode en deze regio wordt binnen deze cursus vanuit een kunsthistorische invalshoek benaderd.

### Begincompetenties

Beschikken over de Eindcompetenties van het Middelbaar Onderwijs  
Beschikken over een standaard talenkennis (Nederlands, Engels, Frans en Duits)

### Eindcompetenties

- 1 Inzicht hebben in de grote thema's en ontwikkeling van de materiële erfenis van Griekenland, Rome en Etrurië.
- 2 Het belang van historische contextualisering onderkennen.

- 3 De voornaamste kunsthistorische productie van de Griekse, Romeinse en Etruskische beschavingen kunnen doorgronden en er de parallellen en verschillen in kunnen onderscheiden.
- 4 Het belang van kunsthistorische continuïteit met latere perioden begrijpen.

### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

### **Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

### **Didactische werkvormen**

Begeleide zelfstudie, hoorcollege

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Dit opleidingsonderdeel bestaat uit hoorcolleges (40u), aangevuld met begeleide zelfstudie (beeldmateriaal en leeswerk: 5u), alsmede facultatief bezoek aan museum of lezing buiten UGent.

### **Leermateriaal**

Partim Grieks:

Biers W.R., 1996. *The Archaeology of Greece. An Introduction*, Ithaca/London: Cornell University Press (second edition [1980]). (Of recentere uitgaves).

PPT's op MINERVA

Partim Romeins:

Vermeulen F., 2015. *Inleiding tot de Romeinse architectuur en beeldende kunst*, Gent: Vakgroep Archeologie (interne syllabus beschikbaar vanaf november).

Henig M. (ed.), 2011. *A Handbook of Roman Art*, London: Phaidon (ISBN 0-7148-2301-5).

Geraamde totaalprijs: 75 EUR

### **Referenties**

### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Contactmomenten in het kader van studiebegeleiding zijn voorzien in de pauzes en na afloop van de lessen; op afspraak met de docenten en de praktijkassistenten en elektronisch via het Forum van MINERVA.

### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Schriftelijk examen met open vragen, schriftelijk examen met meerkeuzevragen

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Schriftelijk examen met open vragen, schriftelijk examen met meerkeuzevragen

### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Schriftelijk. Vraag naar encyclopedische kennis in combinatie met inzicht. Zowel open als gesloten vragen.

### **Eindscoreberekening**

Partim Griekse en partim Romeinse archeologie tellen elk voor 50% van eindcijfer. Om geslaagd te zijn voor het vak dient de som van de punten behaald op de twee onderdelen minimaal 10/20 te zijn.

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid.
2. Mogelijkheid tot mondeling examen op ander tijdstip doorheen het academiejaar.
3. Mogelijkheid tot feedback via email, via telefoon, na afspraak tijdens kantooruren.